



Мария Афонина



Координатор программы
«Женщина-лидер»



Член совета Евразийского
женского форума



Мотивационный спикер
Карьерный и лайф-коуч
Практический психолог

Развитие
лидеров и
команд, новые
СМЫСЛЫ,
современные
форматы



ИНКЛЮЗИОН





К.С. Станиславский

ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ

Развитие аутентичного лидерства через театр компетенций

Образовательный проект



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ

Развитие аутентичного лидерства

цель



Самопознание и самодиагностика

участников, освоение основных концепций, подходов, инструментов и техник, формирующих **аутентичное лидерство**

задача



формирование **индивидуального стиля лидерства**, путем всецелого погружения в различные обстоятельства, в том числе в соответствии с **театральными системами** подготовки, через применение различных типов интеллекта, а также применение навыков создания коопераций,



гармоничное развитие личности в практических ситуациях выбора и принятия решений, путем принятия и тестирования **различных ролей** и соответствующих им **сценариев поведения** с применением различных типов мышления, навыков



работы с командой, сертификация по **социальным проектам** победителей проектов платформы «РСВ»



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ

Развитие аутентичного лидерства

- 3 дня обучения
- 3 этапа сборки
- До 60 человек



Погружение



Концептуализация



Прототипирование

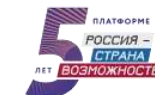


- Осознанность и саморегуляция, понимание своих сильных и слабых сторон, управление своим ресурсным состоянием, управление жизненной энергией;
- Навыки менять себя, личной стратегической трансформации;
- Развитие и использование разных типов мышления и умение их комбинировать для решения задач, использование левополушарных и правополушарных техник мышления;
- Развитие разных типов интеллекта
- Нацеленность на результат;
- Коммуникация и влияние;
- Инновационность. Внедрение изменений;
- Социальная ответственность.



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ

Развитие аутентичного лидерства



Организаторы проекта –
платформа «Россия –
страна возможностей»:
Мастерская управления
«Сенеж» и Клуб лидеров
России «Эльбрус»



Партнер проекта –
Московский
музыкальный театр
«Геликон опера»



Первый день модуля проводится в «Геликон-опере», следующие дни - в залах Мастерской управления «Сенеж»

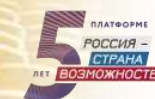
ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ

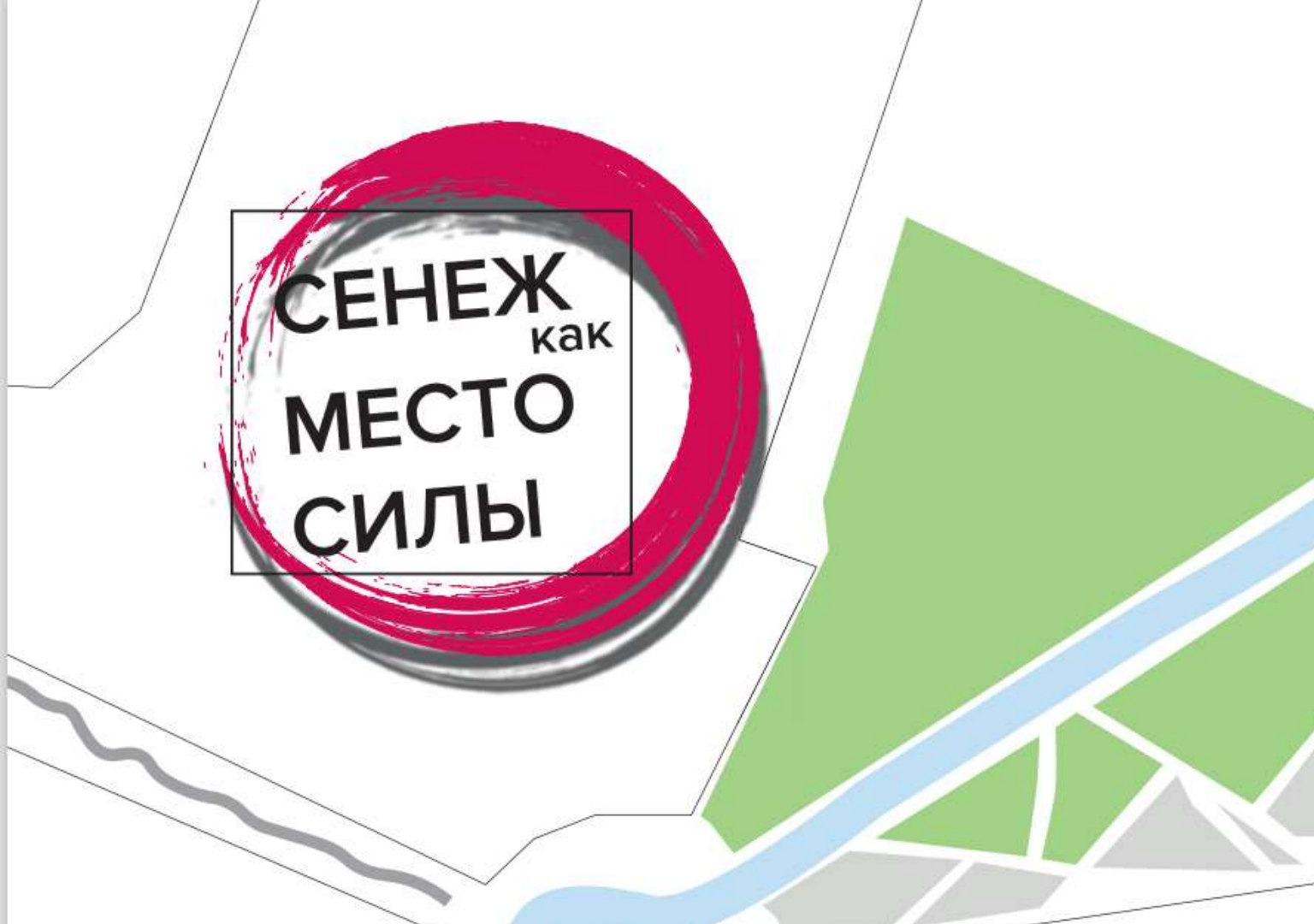
Развитие аутентичного лидерства



Дмитрий Бертман –
Мастер программы

Развитие аутентичного лидерства через театр компетенций, художественный руководитель театра «Геликон-опера»





СЕНЕЖ
как
**МЕСТО
СИЛЫ**

Театр компетенций: Таланты и команда. Сенеж как место силы

Образовательный проект



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА

цель

задача

Раскрыть *индивидуальный лидерский и творческий потенциал* каждого участника программы и развить навыки формирования команд для достижения **нестандартных высокоэффективных** решений



Показать «Сенеж» как «место силы», место **формирования команд** талантливых людей, притягивающее благодаря своей творческой среде и атмосфере разных людей;



Развитие навыков работы с **непохожими** людьми, то есть с разным способом восприятия реальности;



Развитие навыков управления **талантливыми** людьми;



Развитие навыков управления своим **ресурсным состоянием** и состоянием команды;

Предоставление методов поиска нестандартных решений для получения **вдохновляющих** командных результатов, в том числе с помощью **художественных** практик и внелогичных способов мышления.



ИНКЛЮЗИОН





ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА

- 3 дня обучения
- 3 важнейших принципа развития команды
- До 60 человек



Многообразие и инклюзия

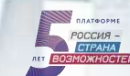
(умение работать с непохожими людьми), умение слышать другого (воспринимать другой образ мыслей)



Доверие. Открытость новому и дивергентность



Вдохновляющее лидерство



ИНКЛЮЗИОН





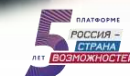
ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА



Образовательно-художественное пространство «Шкатулка»

Мастер-классы

- Инклюзия и коммуникации с непохожими людьми
- Развитие талантов
- Управление ресурсным состоянием в команде
- Поиск нестандартных решений для получения вдохновляющих результатов
- Принципы создания высокоэффективных команд



ИНКЛЮЗИОН





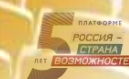
ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА

Социальный инклюзивный театр
как инструмент развития команд



**Дмитрий Поликанов –
Мастер программы**

«Таланты и команда
(Сенеж как место
силы)», основатель
театра «Инклюзин»,
заместитель
руководителя
Россотрудничества



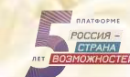
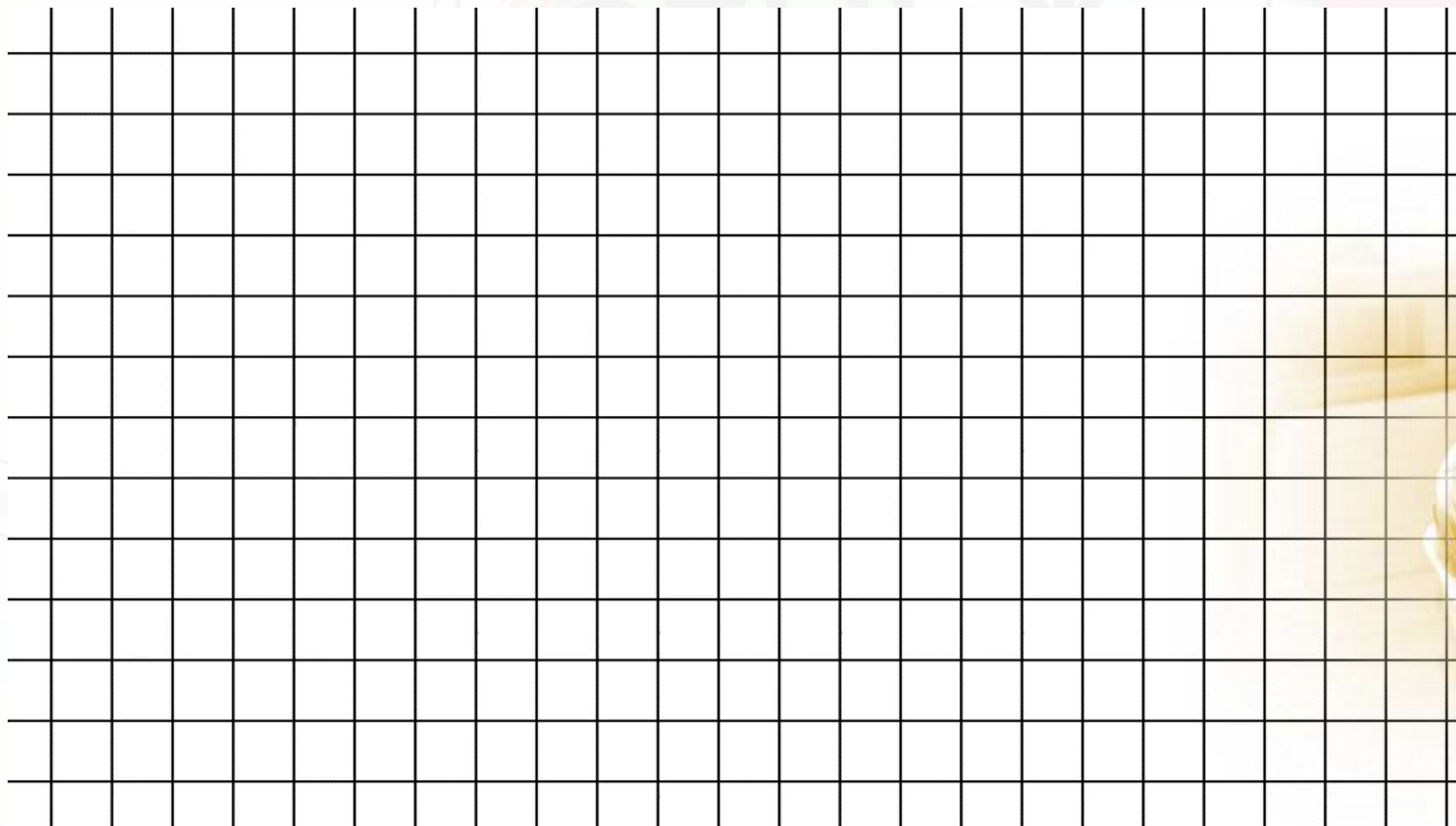
ИНКЛЮЗИОН





ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА

...Как это было



ИНКЛЮЗИОН





Мария Афонина



Координатор программы
«Женщина-лидер»



Член совета Евразийского
женского форума

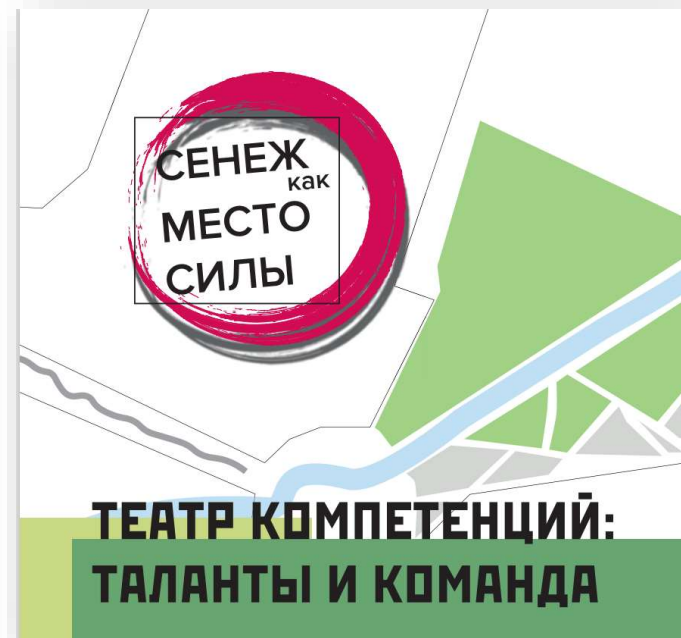


Мотивационный спикер
Карьерный и лайф-коуч
Практический психолог



К.С. Станиславский

ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ



ТЕАТР КОМПЕТЕНЦИЙ: ТАЛАНТЫ И КОМАНДА